

Bakgrunn og noen spørsmål

Agnes Sundby og Heidi Sundby deltar i *Autism = Human* i Oslo

Autism = Human er utstillinger vist på forskjellige steder, land og med ulike kunstnere i perioden 2016 -2019. Tema er Autisme, kunst, opplæring og rom.

Agnes ble invitert til å stille ut blyanttegning serier: "*Tegne tid*". Jeg ble invitert inn i forskningsprosjektet "*Art as a mediator for Autistic Young People*". Samarbeidet med representantene fra Tyrkia, norske kunstnere og forskere startet i 2016. Målet er videre utstillinger av høy kvalitet og en bokutgivelse.

Utstillingen i Norge er en pilot med mål om å arrangere flere utstillinger i Skandinavia. Denne første utstillingen viser arbeider av Remo Yilmaz, Tyrkia, Agnes Sundby og Martin Staffbakken, Norge. Forskningsprosjektet "*Art as a mediator for Autistic Young People*" er del av utstillingen på Galleri Autonom og Brenneriveien Galleri, Oslo.

Initiativtager er professor i Arkitektur, Meltem Yilmaz. Hun er mor til gutt med Infantil Autisme. Etter at Remi Yilmaz ble involvert i kunst ser moren en historie full av håp

Jeg kom i kontakt med Yilmaz høsten 2016 gjennom Autismeforeningen i Oslo, der jeg satt i styret. Som billedkunstner og mor til jente uten språk og med autistiske trekk er jeg blitt nysgjerrig på min datters tegneaktivitet. Hva gir det henne? Hun sitter timevis med intens utførelse på arkene uten stopp, byttet farger med hardnakket vilje. Utblåsing, trettheten etterpå. Jeg finner i haugen av ark vakre, flytende tegninger. Blyanttegninger som løper gjennom papir. Tid som er tegnet. Tid som får form. Kjente problemstillinger innen kunst

- Er førspråklig tegning viktig for å finne frem til språk eller tegnspråk?
- Er veien lenger og snevrere for mennesker med autistiske trekk, men at talent dermed kan utvikle seg?
- På hvilken måte er det bevissthetsutvidende?

De som er med i forskningsprosjekt:

Meltem Yilmaz, professor i arkitektur, Hacettepe University, Ankara, Tyrkia

Candal Terwiel, professor i keramikk, Hacettepe University, Ankara, Tyrkia

Eirik Lillebror Mikkelsen, co-kurator, billedkunstner og kunsthøgskole, Oslo

Anders Nordahl-Hansen, postdoktor på Det utdanningsfaglige fakultetet ved Universitetet i Oslo

Kjetil Teigen, Billedkunstner og pro rektor ved Strykejernet Kunsthøgskole i Oslo

Tayfun Yilmaz, designer, bror til Remi, bosatt i Oslo

Heidi Sundby, Billedkunstner, filmskaper og kunstsribent, Oslo